



Information

PENTAX

PENTAX Corporation
2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku
Tokyo 174-8639, Japan
TEL: (81)-3-3960-5151
FAX: (81)-3-3960-5226

25 Août 2004

Véritable innovation en termes de design, le PENTAX OptioX est un appareil photo numérique compact avec un corps scindé en deux, pour plus de flexibilité.

D'un côté l'objectif, de l'autre l'écran ACL très large 2" pour une visualisation rapide des photos, le tout dans un boîtier très mince et bicolore, de quoi faire des adeptes plus rapidement !

PENTAX est heureux de vous annoncer la commercialisation de l'OptioX, un appareil numérique compact au design unique car son corps se croise en X. L'objectif se trouve à gauche (pour l'utilisateur), et tourne facilement sur lui même à 180 degrés vers le haut et 90 degrés vers le bas selon les besoins de vos compositions d'images. De l'autre, vous découvrez un large écran ACL, restant stable dans la main quel que soit le mouvement donné à l'autre partie. Le résultat? Une clarté digne de ses 5.0 mégapixels, un zoom optique 3x et une liberté de prise de vues au dessus de la tête jusqu'à la hauteur des hanches, tout ceci en visualisant le cadrage ou la mise au point en toute confiance sur le très grand écran ACL 2.0 pouces, 210 000 pixels haute performance et basse température polysilicon TFT couleur.

Pour plus de confort encore, l'épaisseur de l'OptioX n'est que de 18mm, ce qui le place au premier rang des appareils les plus fins du monde ! Ceci est obtenu grâce à l'incorporation du Sliding Lens System, un mécanisme unique signé PENTAX qui permet à l'objectif de se rétracter complètement à l'intérieur du boîtier dès que l'appareil est mis hors tension, rendant le transport de l'appareil très aisée dans une poche ou un sac à main.

Le nouveau système ASIC (Application Specific Integrated Circuit) qui équipe l'Optio X, offre une meilleure qualité et une plus grande rapidité du traitement de l'image. La puissance de ses 5.0 mégapixels effectifs vous assure des photos d'excellente qualité et une précision étonnante. L'Optio X propose de plus la nouvelle fonction « Mon Menu », qui vous permet de grouper les fonctions utilisées le plus fréquemment et de les enregistrer pour un accès plus rapide. Les fonctions de prise de vues fixes peuvent également être sauvegardées dans "Mon Menu" alors que l'appareil est positionné en mode Vidéo ou en mode Dictaphone. En fait, avec une telle palette de possibilités, l'OptioX est bien plus qu'un simple appareil photo numérique, c'est un outil personnel d'imagerie numérique très complet conçu spécialement pour être emporté partout où vous le désirez, et quand vous le désirez.

Un style radicalement innovant

Le design de l'OptioX est révolutionnaire car son corps se scinde en deux parties distinctes, la première est destinée à tourner, l'autre est conçue pour rester statique. Chacune des parties possède un style unique, et pourtant l'appareil exhibe une apparence attrayante et unie. En effet, même lorsque la partie objectif est en mouvement, l'Optio X ne perd rien de son look plein de finesse et d'élégance.

Un alliage d'aluminium traité est utilisé pour former les panneaux avant et arrière de l'Optio X, tandis que les côtés sont revêtus de résine. L'appareil possède également une combinaison de couleurs très bien réalisée, mixant l'argent et le noir de façon très esthétique. Les moindres détails, comme l'attache courroie ou le filetage pour trépied, ont subi une finition chromée pour augmenter l'originalité du design global de l'appareil.

Inspirés de la mode des années 1950, les rectangles aux coins arrondis, l'étonnante combinaison de couleurs et le style purement géométrique de l'Optio X se côtoient pour s'inscrire parfaitement dans les goûts contemporains. Résultat de ce développement dans la lignée du concept suivant : "un outil numérique personnel qui donne envie aux gens de le prendre dans leur main," l'OptioX n'a plus rien à envier aux autres compacts numériques.

Caractéristiques majeures

1. Des prises de vues sous tous les angles

Grâce à la rotation de la partie objectif tout en gardant la partie écran ACL dans son axe de déclenchement, l'OptioX vous permet de composer vos photos en toute confiance lorsque que vous vous trouvez dans une foule, ou que vous désirez prendre des photos de fleurs ou d'enfants.

2. Le plus fin de la série « Optio » avec une épaisseur de 18mm

18mm, c'est à peine si l'OptioX se fait remarquer dans votre poche ! Cet exploit technique s'explique partiellement par le système « Sliding Lens » qui réduit la taille de l'objectif en logeant les lentilles dans deux endroits différents. Le design innovant de l'OptioX, avec ses deux parties pivotantes, joue également un rôle pour l'obtention de ce design ultramine. Lorsque l'appareil est hors tension, l'objectif se rétracte et s'encastre totalement dans le corps de l'appareil, ce qui le rend facilement transportable dans un sac à main ou même dans une poche de chemise.

3. Un écran ACL 2 pouce, 210 000 pixels

Malgré son design compact ultra mince, l'OptioX offre un écran ACL très large et extrêmement précis de 2 pouce. Celui-ci assure un cadrage parfait, une facilité de mise au point ainsi qu'une visualisation des images très pratique. De ce fait la lecture des menus s'en trouve améliorée.

4. Un système ASIC pour des images de haute qualité

Grâce à l'incorporation du nouveau système ASIC et d'un nouvel algorithme de traitement de l'image particulièrement adapté, l'OptioX bénéficie d'une meilleure qualité d'image par rapport à ces prédécesseurs. Il reproduit ainsi un dégradé plus naturel et plus précis des couleurs. En outre, le traitement du CPU dans le système ASIC est plus rapide de 1.5X par rapport aux systèmes conventionnels PENTAX. L'OptioX peut ainsi traiter un plus grand nombre de données en un temps record.

5. Une qualité d'image excellente

La réputation des optiques PENTAX en terme de performances et de restitution des moindres détails sur un sujet n'est plus à faire! L'OptioX, doté de ces optiques, associés au puissant capteur de 5.0 mégapixels effectifs et d'un filtre de couleurs intégré, offre des images de hautes précisions et des couleurs vives et naturelles.

6. Boutons d'enregistrement Photo, Vidéo et Son

L'OptioX propose des boutons séparés pour la photo, la vidéo et la fonction dictaphone, il est possible d'accéder directement à ces modes par simple pression d'un de ces boutons. Ceci évite de passer par le menu écran et vous permet de naviguer en toute simplicité dans trois menus différents.

7. Prise de vues fixes pendant l'enregistrement Vidéo ou Son

Les prises de vues d'images fixes sont possibles même si vous utilisez le mode vidéo ou le mode dictaphone. Les boutons indépendants, situés en haut de l'appareil, vous permettent d'utiliser tour à tour l'enregistrement vidéo ou sonore sans quitter le mode « prises de vues ». L'OptioX peut également être utilisé en tant que dictaphone en réunion par exemple tout en enregistrant des photos simultanément, ce qui est particulièrement pratique dans ce genre de situation.

8. Menu Quick

Ce mode offre un accès direct aux différentes fonctions sans passer par l'écran du menu. Touchez simplement le levier de contrôle sous l'écran ACL et le menu Quick s'affiche, donnant ainsi accès aux fonctions suivantes : "Début ENREGISTR.", "annul. réglages de pr. de vues" et "verrouillage" pendant la prise de vues, et à "prise de vues fixes" et "verrouillage" lors de l'utilisation du mode Vidéo.

9. Signalement en temps réel des zones "délavées" ou totalement noires

L'OptioX affiche les zones délavées ou complètement sombres en les signalant en temps réel lors de la prise de vue. Cela permet à l'utilisateur de savoir quelles parties de l'image sont sous ou sur-exposées en un clin d'œil.

10. Verrouillage

Cette fonction évite les éventuels accidents lors de la manipulation de l'OptioX, ou lorsque vous prêtez l'appareil à un de vos amis. En verrouillant ou en désactivant pratiquement tous les boutons à l'exception de quelques-uns, notamment le bouton de mise sous tension, le bouton de zoom, le bouton de navigation et le bouton de déclenchement pendant la prise de vues ainsi que le bouton de mise sous tension, ou le bouton de navigation en mode vidéo, vous ne craignez plus de perdre vos enregistrements par inadvertance.

11. Mode « Mon Menu »

En plus des trois onglets du menu traditionnel : “Prise de vue”, “Lecture” et “réglages détaillés”, un mode “Mon Menu” est venu se greffer. Lorsque vous aurez mémorisé les fonctions les plus utilisées dans ce mode « Mon Menu » en pressant le bouton de navigation une fois sur la fonction choisie, ce mode agira comme un raccourci proposant un accès direct aux fonctions en les affichant en priorité.

12. Une multitude de modes de prise de vue

16 modes scènes, pour une plus grande facilité d'utilisation! Dans des conditions de prise de vues où l'exposition et la balance des blancs sont difficiles, il vous suffit de sélectionner le mode correspondant à la situation dans laquelle vous vous trouvez afin d'obtenir l'image souhaitée. Le choix des modes est également facilité par la palette, qui, sur un seul écran affiche tous les icônes. Cela permet à l'utilisateur de sélectionner le mode le mieux approprié en un minimum de temps.

13. Fonction Appareil photo PC

L'OptioX est également équipé d'une fonction appareil photo sur PC qui permet à l'utilisateur de vidéo-chatter en temps réel. En utilisant Windows Messenger 5.0 sous Windows XP SP1, vous pourrez apprécier l'Optio X comme si le feriez si vous possédiez un vidéophone.

14. Autres caractéristiques

- 1) Compatibilité avec les cartes mémoires SD
- 2) Compatibilité avec la batterie exclusive lithium ion dédiée Optio X
- 3) Station standard d'accueil pouvant charger les batteries directement dans l'appareil
- 4) Visualisation standard d'image, ACDSsee comme logiciel PENTAX dédié
- 5) Flash intégré auto
- 6) Zoom numérique jusque 4x
- 7) Mode Super macro permettant de prendre des photos jusqu'à 6cm du sujet
- 8) Fonction DPOF, Exif Print et compatibilité PRINT Image Matching III
- 9) Fonction Montage de Séquences vidéo

- ◆ *PENTAX, smc PENTAX, Optio sont des marques déposées par PENTAX Corporation*
- ◆ *Toutes les autres marques ou noms de produits sont des marques ou des marques de société enregistrées par leurs companies respectives.*
- ◆ *Ce produit accepte PRINT Image Matching III. PRINT Image Matching permet aux appareils photo numériques, aux imprimantes et aux logiciels d'aider les photographes à produire des images plus fidèles à leurs intentions. Certaines fonctions ne sont pas disponibles sur les imprimantes qui ne sont pas compatibles PRINT Image Matching III*
Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Tous droits réservés.
Print Image Matching est une marque déposée de Seiko Epson Corporation.
Le logo PRINT Image Matching est une marque déposée de Seiko Epson Corporation..
- ◆ *Pentax se réserve le droit de changer le design et les spécifications sans notification préalable*

Caractéristiques Techniques PENTAX Optio X

Type :	Appareil photo numérique de type compact avec objectif zoom, autofocus, exposition et flash auto.
Pixels effectifs :	5,0 mégapixels
Capteur :	5,36 millions de pixels (au total), CCD 1/2,5 pouces à transfert interligne avec filtre couleur primaire
Profondeur de couleur :	10 bits x 3 couleurs
Pixels enregistrés :	Fixe – 2560x1920, 2304x1728, 2048x1536, 1600x1200, 1024x768, 640x480 pixels Vidéo - 320X240 pixels
Sensibilité :	Auto, fixe (équivalent à 80, 160, 320 ISO) Fixe - JPEG (Exif. 2.2), DCF, DPOF, Print Image Matching III
Format de fichier :	Vidéo – MOV (format Quick Time JPEG Motion), 15 images/seconde, avec le son Son – WAV (ADPCM), monaural
Niveaux de qualité :	Excellent, Très bon, Bon
Support de stockage :	Mémoire intégrée (environ 14 Mo), compatible carte mémoire SD, carte MultiMedia
Objectif :	f 2,6 - 4,8 ; 6 éléments en 5 groupes (2 lentilles asphériques double face)
Zoom numérique :	1x - 4x (max. zoom 12x disponible si on le combine avec le zoom optique 3x)
Système Mise au point :	
Type /	Système autofocus TTL par détection de contrastes, mise au point manuelle / mode infini paysage
Zone mise au point /	Autofocus à 9 points et spot
Modes mise au point /	Autofocus : Normal : de 40cm à l'infini Macro : 18cm à 50cm Super Macro : 6cm à 20cm à 10.2mm (équiv. à 61.5mm en format 35mm) Manuelle : 6cm à l'infini à 10.2mm
Contrôle d'exposition :	
Système de mesure /	Mesure TTL : choix de mesure multi-zones, centrale pondérée ou spot
Correction exposition /	+ ou - 2IL (pas de 1/3)
Vidéo /	durée de 1/sec jusqu'à ce que la carte soit pleine (dépendant de la capacité de la carte)
Obturateur :	Electronique à exposition automatique programmée avec obturateur électronique CCD Vitesse d'obturation : environ 1/2000 sec. à 4 sec.
Modes prises de vue :	Vue par vue, continu, rafale, télécommande, retardateur (2sec./10sec.), auto-bracketing, intervalloètre
16 Modes images :	Programme, Paysage, Scène de nuit, Portrait, Auto-portrait, Fleur, Panorama Assisté, Portrait scène nuit, Mer, Neige, Musée, Sport, Animal familier (B./G./N.), Feux d'Artifice, Gastronomie, Vidéo
Filtres numériques :	Applicables en mode Lecture : Noir et blanc, sépia, rouge, rose, jaune, vert, bleu, violet, brillance
Flash :	Flash auto intégré à contrôle en série Déclenchement automatique lors des conditions de basse lumière Modes flash forcé et flash coupé Fonction réduction des « yeux rouges » par simple pression Portée : environ 18cm-3.6m (5.8mm en sensibilité 200), environ 18cm-1.9m (17.4mm en sensibilité 200)
Balance des blancs :	Auto, lumière du jour, ombre, tungstène, lumière fluorescente, manuel
Visueur optique :	Visueur zoom à image réelle
Moniteur ACL :	2 pouces , ACL couleur TFT (environ 210 000 pixels), champ de vision : 100%, rotatif de 270° verticalement avec un clic de stop tous les 90°
Fonction ACL :	En mode lecture visualisation de 9 images et grossissement 1x – 4x, diaporama, mémo vocal
PictBridge : Mode Imp./	Impression d'une seule vue, de toutes les vues, impression auto réglée par DPOF
Réglage Imp/	Taille de papier, Type de papier, Qualité, statut bords ou sans bords
Horloge : Internationale /	Affichage de l'heure dans 62 villes (28 fuseaux horaires)
Réveil /	Affichage de l'image avec réveil (max. trois réglages), avec fonction de rappel
Langues :	Français, Anglais, Allemand, Espagnol, Italien, Japonais, Russe, Chinois (trad.,simpl.), Coréen
Interfaces :	Sortie AV, sortie USB, entrée alimentation secteur
Sorte vidéo :	Compatible NTSC et PAL (son monaural)
Alimentation :	Batterie Li-Ion D-L18 rechargeable (compatible avec l'Optio S/S4/S4i/S5i)(180 photos*), adaptateur secteur (option). Estimation 4.5V, station de chargement 2A disponible
Dimensions :	112 (largeur) x 54 (hauteur) x 18 (profondeur) mm (en position Off)
Poids :	145g. chargé et prêt à l'emploi. - 125 g. sans la pile ni la carte SD
Livré avec :	Batteries Lithium-Ion, Station d'accueil, cordon AC, câble AV, câble USB, CD-Rom, Courroie

*Selon tests Pentax : écran ACL allumé, 50% des prises de vue avec flash.

* Pentax se réserve le droit de modifier les caractéristiques de ce produit sans notification préalable.



L'OPTIO

