



Information

PENTAX

PENTAX Corporation
2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku
Tokyo 174-8639, Japan
TEL: (81)-3-3960-5151
FAX: (81)-3-3960-5226

17 Août 2004

L'Optio750Z PENTAX, un appareil photo numérique compact qui, malgré son format réduit, atteint de très hauts niveaux de performance grâce à ses 7.0 mégapixels effectifs et son zoom optique 5X

Créé pour satisfaire les besoins d'utilisateurs avancés désirant produire des photos artistiques dignes d'être exposées, et pour tous ceux qui veulent des images numériques de qualité supérieure, l'Optio 750Z se positionne au sommet de la gamme de série Optio PENTAX. Développé dans la lignée du concept de "performance véritable dans un format de poche", c'est un appareil non seulement de très grande classe, mais également compact et très léger, qui excelle par la qualité de ses images et par la variété de ses fonctionnalités.

L'Optio 750Z utilise son capteur 7.0 mégapixels effectifs, la puissance de son zoom optique smc PENTAX 5X, son tout nouveau système ASIC (Application Specified Integrate Circuit) pour délivrer des images de la plus haute précision. Quant à ses modes scènes, il en regorge : plus de 10 modes différents, de quoi s'adapter à n'importe quelle condition de prises de vue ! Afin d'optimiser sa manipulation, il est doté d'une large molette de sélection facilitant la navigation dans ses modes, et d'un grand écran ACL 1,8", micro-réfléctif de surcroît. Leviers et boutons sont parfaitement positionnés stratégiquement pour un contrôle sans faille des fonctions. Question style, sa coque extérieure, conçue spécialement pour donner un esthétisme typique années 60, se compose d'alliages d'aluminium renforcé.

Précision et puissance dans ce boîtier au look rétro, dont la sortie est prévue pour septembre 2004, au prix moyen public conseillé de 729€.

Caractéristiques majeures

1. Des images haute précision, d'excellente qualité

Doté d'un capteur CCD 1/1.8 pouce de couleurs primaires avec un total de 7.41 megapixels, l'Optio750Z incorpore de plus un objectif haute performance smc PENTAX constitué de 7 groupes de 9 éléments (dont 2 sont des lentilles asphériques). Ces deux facteurs additionnés permettent d'atteindre confortablement des images claires, finement contrastées, avec une compensation optimale des aberrations sphériques et en tous genres. Un traitement unique du revêtement de l'optique diminue considérablement la surbrillance et l'effet "fantôme". De plus, l'Optio750Z livre une reproduction des couleurs naturellement dégradées, grâce à son nouvel ASIC.

2. Un zoom optique 5X et de nombreuses possibilités de prises de vue

Equipé d'un zoom optique puissant smc PENTAX 5X, l'Optio 750Z assure un maximum de flexibilité en prise de vue. Cette optique 7.8mm-39mm propose une large gamme de focales couvrant des angles équivalents à ceux d'un objectif 37.5mm-187.5mm en format 35mm. Combiné au zoom numérique 8X, l'utilisateur atteint un zoom total de 40X. En mode Macro, l'utilisateur pourra prendre ses photos jusqu'à 15cm du sujet à n'importe quelle puissance de zoom et à la fin de la position grand angle il pourra s'approcher davantage, jusqu'à 2cm environ du sujet ! De plus, en Super Macro l'utilisateur pourra visualiser l'intégralité de sa photo sur une zone mesurant environ 3.37 x 2.47cm.

3. 10 modes scènes

Programme, Priorité ouverture AE, Priorité Vitesse AE, Manuel, USER, Modes Scènes, Panorama, image 3D, Filtres numériques et Vidéo sont autant de modes mis à votre disposition toutes les circonstances.

4. Une large molette de sélection

L'Optio750Z est véritablement agréable à manipuler ! En tournant simplement la molette positionnée en haut de l'appareil, l'utilisateur accède à tous les modes.

5. Un écran ACL facile à lire et à utiliser

1.8 pouce et 134,000 pixels pour ce grand écran ACL, qui utilise un mécanisme faible réflexion afin d'améliorer nettement sa visibilité comparé aux moniteurs classiques, même en plein soleil. Grâce à sa rotation de 180 degrés horizontalement et 270 degrés verticalement, cet écran vous permet un maximum de flexibilité de prise de vue, que ce soit dans une foule pour des prises de vue en plongée, ou d'enfants, de fleurs...en contre-plongée.

6. Un appareil simple d'utilisation relooké années 60

Poignée, molette, leviers et boutons sont tous stratégiquement positionnés dans cet appareil aux dimensions pourtant très compactes. Faisant montre d'originalité, son boîtier se compose d'un alliage d'aluminium paré d'un panneau frontal gainé caoutchouc façon cuir, style années 60.

7. Flash Auto avec possibilité de correction et synchro 2e rideau

L'Optio750Z est équipé d'un flash qui se décharge automatiquement en basse lumière. L'utilisation de la compensation du niveau du flash, qui contrôle la puissance de $\pm 2\text{IL}$ par pas de $1/3$, est également très pratique lors de l'utilisation du flash pour un sujet situé à faible distance afin d'éviter les surexposition et autres effets blafards.

L'Optio750Z est également équipé d'une synchro flash 2e rideau, idéale pour capturer des images attractives en ajoutant des effets de filets lumineux.

8. Des ratios de prises de vue au choix

En plus du traditionnel ratio numérique d'image horizontal et vertical de 4:3, l'utilisateur peut également opter pour le ratio 3:2, équivalent à celui des images produites par un appareil argentique format 35mm. Pour ceux qui ont plus l'habitude des appareils argentiques, ce réglage de ratio assure une meilleure appréhension de la composition de l'image et produit des photos imprimables sans bord dans une taille identique à la photographie conventionnelle.

9. AF Hybride

La précision de l'Autofocus et sa rapidité ont toutes deux été accentuées par l'incorporation d'un AF hybride. Combinaison de détection de contraste TTL et d'un capteur passif externe, il permet au photographe de choisir entre l'AF Grand angle, l'AF Spot et l'AF sélectionnable sur une zone de 11-points. Il offre également une DEL AF auxiliaire pour atteindre les meilleurs résultats possible lors de prise de vue en faible lumière.

10. Mode de mesure de l'exposition numérique

En sélectionnant le mode de mesure d'exposition numérique, vous pouvez utiliser l'Optio750Z comme une cellule à mains, affichant les valeurs IL jusqu'à deux points séparés sur l'écran pour des mesures extrêmement précises.

11. Mode vidéo sonore et dictaphone

L'Optio750Z a la possibilité de capturer des vidéos VGA sonores à un taux de 30 images/seconde en 640 x 480 pixels jusqu'à la capacité totale de la carte mémoire choisie. Il est également doté d'un mode Dictaphone.

12. Autres caractéristiques

- (1) L'affichage signalant en temps réel les cas de zones surexposées (comme délavées) et sous-exposées (quasi noires)
- (2) Le format TIFF d'enregistrement qui permet d'enregistrer les images sans compression
- (3) Cinq fonctions de bracketing auto permettent de prendre des photos à différents niveaux d'expositions, de balances de blanc, etc.
- (4) Rognage et redimensionnement de l'image
- (5) Divers modes cinétiques, tels que mode de prise de vue en continu, mode intervallomètre, mode surimpression, etc.
- (6) Fonction Filtre numérique, effective non seulement pendant la période de prise de vue, mais également applicable en mode Lecture
- (7) Un mode Palette qui comprend 12 modes Scènes
- (8) Un Viseur optique à image réelle avec correcteur dioptrique ($+3\text{m}^{-1}\sim+1\text{m}^{-1}$)
- (9) L'enregistrement de fichiers sous leurs dates respectives
- (10) Fonction Rotation d'Image pour convertir les images prises verticalement en des compositions horizontales
- (11) Une visualisation Standard des images, ACDSsee en tant que logiciel dédié PENTAX
- (12) Compatibilité avec les USB de classe stockage de masse
- (13) compatibilité PictBridge
- (14) Compatibilité avec DPOF, ExifPrint et PRINT Image MatchingIII

- ◆ *PENTAX, smc PENTAX, Optio sont des marques déposées par le siège PENTAX*
- ◆ *Toutes les autres marques ou noms de produits sont des marques ou noms déposés par leurs entreprises respectives.*
- ◆ *Ce produit supporte PRINT Image Matching III. PRINT Image Matching permet aux appareils photo numériques, aux imprimantes et logiciels d'aider les photographes de produire des images plus fidèles à leurs intentions. Certaines fonctions ne sont pas disponibles sur les imprimantes qui ne sont pas compatibles avec PRINT Image Matching III*
Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Tous droits réservés.
Print Image Matching est une marque déposée par Seiko Epson Corporation.
Le logo PRINT Image Matching est une marque déposée de Seiko Epson Corporation..
- ◆ *Les spécifications et le design de l'appareil sont sujets à des changements sans notification préalable.*

Caractéristiques PENTAX Optio 750

Type :	Appareil photo numérique de type compact avec objectif zoom, autofocus, exposition et flash auto.
Pixels effectifs :	7,2 mégapixels
Capteur :	7,41 millions de pixels (au total), CCD 1/1,8 pouces à transfert interligne avec filtre couleur primaire
Profondeur de couleur :	12 bits x 3 couleurs
Pixels enregistrés :	Fixe – Mode 4 :3 – 3056x2296, 2592x1944, 2048x1536, 1600x1200, 1024x768, 640x480 pixels Mode 3 :2 – 3056x2040, 2592x1728, 2048x1368, 1600x1064, 1024x680, 640x424 pixels Tiff : 3056x2296, 2592x1944 pixels Vidéo – 640x480 , 320x240 pixels
Sensibilité :	Auto, fixe (équivalent à 80, 100, 200, 400 ISO)
Format de fichier :	Fixe – TIFF, JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF, Print Image Matching III Vidéo – MOV (format Quicktime Motion JPEG) 30 images/seconde ou 15 im./s, avec le son Son – WAV (PCM), monaural
Niveaux de qualité :	TIFF, Excellent, Très bon, Bon
Support de stockage :	Carte mémoire SD 32 Mo fournie
Objectif :	Zoom smc Pentax 7,8mm – 39mm (37,5-187,5mm en format 35mm) f 2,8 - 4,6 ; 9 éléments en 7 groupes (3 lentilles asphériques)
Zoom numérique :	1x- 8x
Système Mise au point :	Autofocus TTL par détection de contrastes, mise au point manuelle / mode infini paysage
Zone de mise au point /	Autofocus large à 11 points et spot avec lumière auxiliaire
Modes de mise au point /	Autofocus : Normal : de 60cm à l'infini Macro : 15 cm à 65cm Super Macro : 2 cm à 65 cm à 7,8mm Manuelle : disponible
Contrôle d'exposition :	Mesure TTL : choix de mesure <u>multi-zones</u> , centrale pondérée ou spot
Système de mesure /	Manuelle, Priorité Vitesse/Ouverture, Programme, modes scènes, panorama assisté, Vidéo,
Modes molette /	Filtres numériques, image 3D, Dictaphone, Mode Spot Meter (mesure manuelle), USER + ou - 2IL (pas de 1/3)
Correction exposition /	Durée d'environ 1 sec. et jusqu'à ce que la carte SD soit pleine. (Dépendant de sa capacité)
Vidéo /	Electronique à exposition automatique programmée avec obturateur électronique CCD
Obturbateur :	Vitesse d'obturation : environ 1/2000 sec. à 15 sec. Réduction du bruit : + d'1 seconde
Modes prises de vue :	Vue par vue, rafale, retardateur (2sec/10 sec), auto-bracketing (exposition, balance des blancs, netteté, saturation, contraste), télécommande (0 sec/ 3sec), intervallomètre, surimpression,
Modes images :	Paysage, scènes de nuit, portrait scènes de nuit, portrait, autoportrait, sport, fleur, mer&neige, couleur d'automne, coucher de soleil, feux d'artifice, gastronomie
Filtres numériques :	Noir et blanc, sépia, rouge, rose, jaune, vert, bleu, violet, soft
Flash :	Flash auto intégré à contrôle en série. Déclenchement automatique en conditions de basse lumière et de contre jour Modes flash forcé et flash coupé Fonction réduction des « yeux rouges » par simple pression, correction d'exposition au flash disponible Portée : environ 40cm-5.2m (en 7,8mm, sensibilité auto) ; environ 15cm-3.2m (39mm en sensibilité auto)
Balance des blancs :	Auto, lumière du jour, ombre, tungstène, lumière fluorescente (W,N,D), manuel
Bracketing Auto :	Exposition, balance des blancs, netteté, saturation, contraste
Viseur optique :	Viseur zoom à image réelle avec correcteur dioptrique (de -3.0m ⁻¹ à +1.0m ⁻¹)
Ecran ACL :	1,8", couleur TFT (environ 134 000 pixels), microréfléctif, rotatif à 270° verticalement et 180° horizontalement
Fonction ACL :	Lecture simple, index 9 images, grossissement 1x – 8x, défilement, rotation image, diaporama, son.
Mode PictBridge :	Imprimer une seule image, toutes les images, impression par sélection automatique en DPOF
Horloge Internationale /	Affichage de l'heure dans 62 villes (28 fuseaux horaires)
Réveil /	Affichage de l'image avec réveil (max. trois réglages) avec fonction rappel
Interfaces :	Sortie AV, sortie USB 1.1, entrée alimentation secteur
Sorte vidéo :	Compatible NTSC et PAL (son monaural)
Alimentation :	Batterie lithium-ion rechargeable D-L17, adaptateur secteur (en option)
Dimensions :	100 (largeur) x 61.5 (hauteur) x 42 (profondeur) mm
Poids :	255g. chargé et prêt à l'emploi. - 210 g. sans la pile ni la carte SD
Livré avec :	Batterie Rechargeable Li-Ion D-L17 ; Chargeur ; Carte SD 32 Mo ; Câbles secteur AC, USB 1.1, Vidéo; CD (logiciel ACDSee) ; Visionneuse 3D ; Courroie



Pentax se réserve le droit de modifier les caractéristiques de ce produit sans notification préalable.



PENTAX OPTIO 750Z



arrière



dessus